

Se o Papá Papasse

Trava-língua

3 a 6 anos

Vídeo de 47 s

Foco: som /p/ (aliteração) e articulação



Letra

Se o papá papasse papa
Se o papá papasse pão
O papá tudo papava
Seria o papá papão!

(e outra vez, mais rápido...)
(e outra vez, mais rápido...)
(e outra vez, mais rápido...)
(e outra vez, mais rápido ainda!)

Quatro palavrinhas quase iguais trocam de lugar o tempo todo: **papá** (o pai), **papar** (comer), **papa** (comidinha de bebê) e **papão** (comilão). Nas coletâneas aparece "o Papa"; a nossa gravação de 2016 diz "o papá". E repare: a música não acelera, quem acelera é a boca. O mesmo verso volta cinco vezes, cada vez na metade do tempo.

Roda de 10 minutos

- 1 min** **Aquecimento de boca.** Lábios fechados, bochecha cheia de ar e... "PÁ!". Depois "pá-pá-pá" bem devagar.
- 1 min** **Vídeo.** Assistam juntos ao Se o Papá Papasse.
- 3 min** **Versão com pausa.** Quando a música parar, a turma completa: "pão!" e "papá papão!".
- 4 min** **Começa com /p/?** Cartas no centro. Cada criança pega uma e diz o nome devagar. Começa com o som de "papá"? Vai para o prato (papa, pão, panela, Pipo, porquinho). Não começa? Fica fora (vaquinha, bode).
- 1 min** **Desafio.** Dizer o trava-língua bem devagar, depois rapidinho, sem embolar.

Perguntas para a roda

- Que palavras parecem "papá"?
- O que o papá papava?
- Quem consegue dizer bem rapidinho, sem embolar?

Por idade

Bebês: Só o "pá!" com os lábios e palmas na batida: imitar o som já é a brincadeira.

Bem pequenas: Bater palmas no "pa" e dizer junto o final de cada verso.

Pequenas: Criar trava-línguas com outros sons e a turma: "Se o bode bebesse...", "Se a vaca voasse..."

Cuidado

"Papão" aqui é só comilão, não o bicho-papão. E a comida é exagero de história, não conselho sobre comer.

Na BNCC (Educação Infantil)

EI02EF02 Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

EI03EF02 Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

EI01EF05 Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.



Assista no YouTube (grátis)

Neste kit

Ficha (esta folha) · Cartas para recortar · Página para colorir · Versão com pausa do vídeo, para a turma completar · Leve pra casa, o bilhete para as famílias

Conte pra gente como foi na sua roda! O que funcionou, o que mudaria, que parlenda você quer ver animada: contato@turmadavaquinha.com.br